

## فراخوان دومین سالانه هنرهای شهری بهار یزد

سازمان سیما منظر فضای سبز شهری یزد با هدف مناسب سازی شهری در آستانه نوروز، برای رشد هنر شهری و همچنین بهره گیری از هنرمندان ایرانی، همزمان با آغاز بهار در اسفند ماه ۱۳۹۸ و بهار ۱۳۹۹ دومین سالانه هنرهای شهری بهار یزد را برگزار می کند.

سازمان سیما منظر فضای سبز شهری از همه هنرمندان دعوت می کند تا در این رویداد شرکت نمایند.

### بخشهای فراخوان

- ❖ یادمانهای شهری
- ❖ گل آرایی و طراحی هنری فضای سبز
- ❖ آذین بندی
- ❖ نورپردازی

### رویکرد این دوره

- ❖ یزد، شهر دوچرخه ها (حمل و نقل و پاک)

### رویکردها این دوره

- ❖ یزد، شهر دوچرخه ها (حمل و نقل و پاک)

زمانی که حتی شهرها فاقد خیابان آسفالت بودند و درشکه‌ها و گاری‌ها در خیابان‌ها رفت و آمد داشتند، یزد یک خیابان داشت و یک دریا دوچرخه، به طوری که از پیر و جوان و کاسب و تاجر گرفته تا روحانیون نیز همگی سوار بر دوچرخه در آرامش در رفت و آمد بودند "شهر دوچرخه ها باید دوباره پر از دو چرخه شود"

## ❖ یادمانهای شهری

طراحی آثار حجمی در شهر، اعم از احجام، مجسمه ها با توجه به موضوعات پیشنهادی فراخوان سازهای نورانی و ایده های جذاب با بکارگیری فن آوری های نوین در حوزه نورپردازی شهری

## ❖ شرایط شرکت در این بخش

۱. سه تصویر از زوایای مختلف ماکت یا نمای سه بعدی طرح، به نحوی که تمام ابعاد و زوایای اثر، رنگ و بافت آن قابل مشاهده باشد در قالب سی دی.
۲. هر هنرمند می تواند با ۳ پیشنهاد در این بخش شرکت نماید.
۳. در صورتیکه اثر بر اساس مکان خاص طراحی شده است تصویر مونتاژ شده اثر با مکان قرارگیری ارائه شود
۴. برآورد اولیه پیشنهادی
۵. تکمیل فرم مشخصات و رزومه متقاضی

## ❖ گل آرابی و طراحی هنری فضای سبز

طراحی احجام، سازه ها، مونومان های ترکیب شده با گل به صورتی که بیشترین حجم به گل اختصاص یابد. طراحی گل آرابی میدین و رفوژه ها و لچکی های مهم شهری به صورت طراحی المان های متناسب با موقعیت مکانی و اجتماعی، تزئینات شهری، نورپردازی و استفاده از سنگ، آب و سازه های موقت در تلفیق با گل گیاه. طراحی تزئینات شهری ترکیبی (فضای سبز شهری موجود و الحاقات هنری)

طراحی گل جای زمینی، دیواری و حجمی

## ❖ شرایط شرکت در این بخش

۱. هر هنرمند می تواند با ۳ پیشنهاد در این بخش شرکت نماید.
۲. طراحی المانهای سبز و احجام و سازه های موقت گل با تاکید بر مکان محور بودن آثار که تصویر مونتاژ شده اثر با مکان قرارگیری ارائه شود.
۳. آثار ارائه شده می تواند به صورت نقطه ای، خطی و یا لکه های گسترده (به صورت جشنواره ای) ارائه شود.
۴. تعاملی بودن و قابلیت برقراری ارتباط با مخاطبین مورد تاکید می باشد.
۵. ارائه جزئیات ابعاد و تناسبات و مصالح پیشنهادی ساخت طرح
۶. اولویت استفاده از منابع طبیعی و سازگار با محیط و منظر شهری در ساخت اثر و توجه به دوام. پایداری آثار در انتخاب مصالح
۷. ترجیح در امکان جابجایی اثر در مناطق مختلف شهری
۸. طرح ها دارای نگاه خلاقانه و نو در اولویت قرار دارند
۹. ارائه جزئیات اجرایی و نحوه نگهداری گل روی المان
۱۰. برآورد اولیه پیشنهادی

۱۱. تکمیل فرم مشخصات و رزومه متقاضی

## ❖ مدارک مورد نیاز جهت ارائه

۱. سه تصویر از زوایای مختلف ماکت یا نمای سه بعدی طرح، به نحوی که تمام ابعاد و زوایای اثر، رنگ و بافت آن قابل مشاهده باشد در قالب سی دی.
۲. در صورت پذیرفته شدن طرح جزئیات کامل و آنالیز هزینه ها به همراه نقشه ها و دیتایل های اجرایی و مصالح و مواد مصرفی (مقدار و نوع) را جهت بررسی و تأیید دستگاه نظارت ارائه می نماید.

## ❖ آذین بندی

نگاه خلاقانه به آذین بندی شهر، با رویکرد هنرمندانه و هرآنچه کوچه آشتی کنان و خیابان و بلوارهای شهری را بهارانه می کند.

میلان شهری، نردها، پل ها، پایه چراغ ها، ایستگاه اتوبوس، و... فضاهای مناسبی برای ایجاد شهری بهارانه هستند.

خلاقیت در استفاده از مواد، قابلیت تکثیر پذیری، سازگاری با محیط زیست و مقرون به صرفه بودن از ویژگی های آثار متقاضی شرکت در این بخش می باشد.

هنرچیدمان: محدود به فضای نگارخانه ای نیست و می تواند در فضاهای عمومی هم ظهور و بروز داشته باشد. فقط بایستی به گونه ای طراحی شوند که وجودشان و دلیل شکل گیری آنها وابسته به مکانی باشد که در آن خلق شده اند و همچنین می تواند به صورت یا ماندگار اجر شوند.

در پیشنهاد چیدمان، در صورت پذیرفته شدن طرح اولیه و بنا به نظر هیات انتخاب جشتواره جلسه ارائه طرح تشکیل خواهد شد.

## ❖ شرایط شرکت در این بخش

۱. سه تصویر از زوایای مختلف ماکت یا نمای سه بعدی طرح، به نحوی که تمام ابعاد و زوایای اثر، رنگ و بافت آن قابل مشاهده باشد در قالب سی دی.
۲. هر هنرمند می تواند با ۳ پیشنهاد در این بخش شرکت نماید.
۳. در صورتیکه اثر بر اساس مکان خاص طراحی شده است تصویر مونتاژ شده اثر با مکان قرارگیری ارائه شود
۴. برآورد اولیه پیشنهادی
۵. تکمیل فرم مشخصات و رزومه متقاض

## مقررات عمومی

۱. هنرمندان میتوانند در هر سه بخش شرکت کنند.
۲. هنرمند در هر بخش میتواند با حداکثر ۳ اثر شرکت کند و پس از تحویل آثار، امکان تغییر و جابه جایی طرح وجود ندارد.
۳. در داوری اولیه از هر هنرمند در هر بخش، فقط یک اثر پذیرفته میشود.
۴. در صورتی که از یک هنرمند، در چند بخش، اثر پذیرفته شود و شورای هنری تشخیص دهد آثار پذیرفته شده نمیتواند همزمان اجرا شود، اثر موفقتر و اجراییتر هنرمند انتخاب خواهد شد.
۵. تیمهای هنری مجازند در فراخوان بهار یزد شرکت کنند، به شرط آنکه در تمامی مراحل ثبت نام و پس از آن، نماینده معرفی کنند، بدیهی است طرف حقوقی برگزارکننده، در تمامی مراحل اجرایی، اداری، مالی و اهدای جوایز، نماینده تیم هنری خواهد بود. رعایت حقوق بین اعضای تیم بر عهده اعضای آن است و سازمان سیما و منظر و فضای سبز مسؤلیتی در قبال مناسبات ایشان ندارد.
۶. لازم است هنرمندان، تصویرها، طراحی ها، مستندات و ملحقات اجرایی خود را با کیفیت خواسته شده در هر بخش، با وضوح کامل و بدون ابهام به دبیرخانه ارسال کنند. در غیر اینصورت اثر از ورود به داوری اولیه محروم خواهد شد.
۷. جلب رضایت مالکان خصوصی و کسب مجوز از نهادهای مدیریت شهر، یکی از مراحل قطعی در اجرای هنرهای شهری است که ممکن است به تغییر محل و مختصات اثر منجر شود. لازم است هنرمندان محترم با آگاهی به این واقعیت در فراخوان شرکت کنند.
۸. شورای هنری مختار است با همکاری هنرمند و با رعایت آداب و اخلاق حرفهای، در ویرایش طرحها، تکنیک، روش اجرا، مواد، ابزار و مانند آن ورود کند. شرط پذیرش نهایی طرح پیشنهادی، منوط به حصول نتیجه مطلوب در مرحله همفکری هنرمند و شورا خواهد بود.
۹. بودجه اجرای آثار بر مبنای تعرفه های سازمان و واقعیتهای اجرایی و بر اساس تشخیص شورای فنی محاسبه خواهد شد.
۱۰. ضمن به رسمیت شناختن و محترم شمردن پیشنهاد هنرمندان در جانیابی آثار، تعیین محل نهایی اجرا با برگزارکننده است.
۱۱. آثار منتخب پس از بررسیهای کارشناسی و توافق نهایی با هنرمند طی عقد قرارداد اجرا میشوند.
۱۲. رعایت حقوق مادی و معنوی پدیدآورندگان به طور قطع و جد مورد تأکید برگزارکننده است. احراز کپی بودن اثر در هر مرحله، علاوه بر حذف تمامی آثار شرکت کننده از بهار یزد، مشمول محرومیتهای دیگر در سایر رویدادها و فراخوانهای سازمان نیز خواهد بود.
۱۳. سازمان سیما، منظر و فضای سبز شهر یزد، حق استفاده و انتشار تصاویر آثار در سایتها، گروههای خبری و مجازی، کاتالوگ، کتاب و ... را دارد.



## داوران

آقای فرهنگمند، آقای نیکنام، آقای صفدرپور، آقای کرمی نیا

## جوایز

به هر کدام از طرح های برگزیده در هر بخش مبلغ چهل میلیون ریال تخصیص داده می شود. هزینه اجرای برای هر بخش بر حسب مواد مورد نیاز و سایر هزینه های آن که توسط کارشناسان فنی سیما و منظر شهرداری یزد محاسبه و پرداخت خواهد شد. سقف مبلغ تمام شده در هر پروژه برای هر بخش به انضمام جایزه سی میلیون تومان می باشد.

## مهلت ثبت نام و تحویل آثار

- ۲۵ آذر ماه ۱۳۹۸
- این زمان به هیچ عنوان تمدید نمی گردد.
- مهلت های مقرر تحویل کار در بخشهای چهارگانه (صرفاً با مراجعه ی حضوری) در بهار ۹۹ تا پایان روز ۱۵ اسفند ماه ۹۸
- کلیه ی فرمهای ارائه ی آثار در هر بخش در سایت سازمان سیما منظر و فضای سبز به نشانی [www.parks.yazd.ir](http://www.parks.yazd.ir) قابل داتلود است .
- سی دی ها در قالب فرمتهای ارائه شده، ارائه گردد.
- هنرمندان باید برای ثبت نام و تحویل آثار، شخصاً در محل دبیرخانه حاضر شوند.

## نشانی دبیرخانه

- یزد، چهارراه مهدیه، خیابان شهید منتظر قائم، کوچه نقیب زاده، سازمان سیما منظر و فضای سبز شهری
- تلفن: ۷۳ - ۳۶۲۷۴۴۷۰ (۰۳۵) داخلی ۱۲۳

لازم است هنرمند داوطلب این برگ را دانلود، پرینت و تکمیل کند و با طرحهای پیشنهادی خود به دبیرخانه تحویل دهد

مشخصات هنرمند		
نام:	نام خانوادگی:	از نوشتن نام مستعار هنری و مانند آن خودداری شود.
تاریخ تولد:	محل تولد:	شماره ملی:
فارغ التحصیل رشته:	در مقطع:	از:
دانشجو رشته:	در مقطع:	در:
نشانی محل سکونت:	کد پستی:	
نشانی محل کار:	کد پستی:	
تلفن ثابت:	تلفن همراه:	ایمیل:
کد شهر		
خلاصه سوابق هنری:		

تعداد آثار پیشنهادی

شماره	عنوان اثر	ابعاد	جنس مواد	محلّی پیشنهادی اجرا	روش ارائه
۱					<input type="checkbox"/> ماکت <input type="checkbox"/> طراحی <input type="checkbox"/> 3D <input type="checkbox"/> سایر موارد
۲					<input type="checkbox"/> ماکت <input type="checkbox"/> طراحی <input type="checkbox"/> 3D <input type="checkbox"/> سایر موارد
۳					<input type="checkbox"/> ماکت <input type="checkbox"/> طراحی <input type="checkbox"/> 3D <input type="checkbox"/> سایر موارد

توضیحات کامل و روش اجرایی

اثر شماره ۱
اثر شماره ۲
اثر شماره ۳

امضاء:

تاریخ تحویل:

نام و نام خانوادگی:

## سازمان سیما منظر و فضای سبز شهری

فرم برآورد قیمت آثار

کد اثر	
نام هنرمند	
عنوان اثر	
جنس اثر	
ابعادخالص اثر	

مشخصات	توضیحات	مقدار / ابعاد / وزن تقریبی	هزینه جزء	هزینه	نظریه کمیته کارشناسی قیمت
مواد مصرفی					
هزینه های اجرایی					
هزینه های جانبی					
فونداسیون					
پایه					
حمل و نقل و نصب					
دستمزد اجرا					
جمع هزینه های اجرایی					
امضای اعضای کمیته کارشناسی					
طراحی اثر و سود هنرمند					
جمع کل هزینه ها					
نظر نهایی کمیته کارشناسی					



جانمایی و توجیحات بیشتر:



تذکر:

- فرم را به صورت خوانا تکمیل نمایید
- برای سهولت ارسال، فرم را به [info@yazdparks.ir](mailto:info@yazdparks.ir) ایمیل نمایید

نام و امضای اعضای کمیته‌ی کارشناسی

نام و امضای هنرمند